

# Kassai Zita

*Egyetemista korában közgazdaságtant tanult, de az emberközpontú szakok és a környezetgazdálkodás, környezetvédelem ragadták meg. Egy előadás során találkozott azokkal a kérdésekkel, amelyek minden fiatalt érdekelhetnek, „Ki vagyok én, mi a feladatom a világban?” és ehhez hasonló kérdések. A filozófia felé kezdett fordulni, és így talált rá az Új Akropolisz Kulturális Közhasznú Egyesületre.*

## **Milyen kérdésekre keresi a választ az Új Akropolisz?**

Ennek megértéséhez vissza kell nyúlnunk régi iskolák életéhez. Több ezer éve is olyan kérdésekre keresték a választ, hogy ki az ember, milyen egy ideális állam, mi az igazságosság? Olyan iskolákat hoztak létre, ahol minden témával foglalkoztak, művészettel, tudományokkal egyaránt.

A teljes ember műhelye volt az iskola. Az ember gondolkodik, érez, cselekszik és szárnyal, amikor ezt összhangban teszi. Mindig az egész embert kell figyelembe vennünk. A hét szabad művészet már önmagában megmozgat több szintet az emberben: rétorika, dialektika, csillagászat, zene, számtan, stb.

Az Akropolisz iskola neve az emberi belső világra utal, az úgynevezett belső akropoliszra, egy belső felleljárásra. A belső énkünk fejlődésének és kiteljesedésének legmagasabb szintjét elérni. Ennek első lépése, szembenézni önmagunkkal, s ez a legnehezebb. A fogyasztásra ösztönzők kielégíthetetlen vágyakat gerjesztenek. Nem születik belőle semmi tartós és jó. Megszerzem, de el is veszítem. A vágyaink nemesítésével kellene foglalkoznunk kicsit. Nemesebb célokat kitűzni magunk elé. A belső értékek, mint a bátorság, őszinteség, megbízhatóság, stabilak és örök értékek.

Az egyesületünk hármasszója: filozófia, kultúra, önkéntesség. Az első a bölcsesség keresése, amivel önismeretre is szert tudnak tenni, a második a ránk hagyott örökség, ami emeli az embereket, az utolsó pedig arra ad választ, hogy az előző kettő átadása hogyan történjen.

## **Hogyan adjátok át, milyen formában közvetítitek a tudást?**

Előadásokat tartunk, beszélgetünk, kérdésekre válaszolunk, művészeti, tudományos, önismereti témákon keresztül. Szociális vagy környezetvédelmi akciókat, kiállításokat szervezünk, képességeinktől függően. Az ember lélekkorától függ, hogy mikor kezd el érdeklődni a lét kérdéseiről.

A kérdések, hogy ki az ember, mi a dolgod, mi az érték és mi nem az valójában. Vannak, akik kerülnek ezeket a kérdéseket, mert megmutatná, hogy kik ők. Vannak, akiknek nem fontos, hogy jobb legyen a világ. Értékközpontú szemléletet igyekszünk átadni szervezett formában. Folyamatosan tanulok és tanítok én is. Az ember akkor tud tanítani, ha önmaga is tanul, képezi magát. Fontos, hogy átmossa a tanárt is az új ismeret, az új felismerések, új hatások és élmények, és persze születik egy új összekötés, egy új szintézis benne is.

## **Férfiak és nők? A XXI. századtól elmosódnak a nemek közötti különbségek.**

Igen, pedig óriási és teremtésünkből adódó eltörölhetetlen különbségek vannak. Mint égi mintákról, erőkről, úgynevezett férfi és női archetípusokról beszélhetünk. A nők körében, négy fő archetípus

van, Aphrodité, Athéné, Démétér, Héra. Ezek a típusok bizonyos személyiségjegyekkel, személyiségtulajdonságokkal párosulnak. Minden nő hordozza magában, más-más mértékben, adott élethelyzetére jellemző dominanciával. Tehát a nők életében van, amikor a szépség szeretete és ereje, azaz Aphrodité kerül előtérbe vagy éppen a tudás és kreativitás bátyja Athéné, vagy a vendéglátó és tápláló Démétér. Persze ezek most csak „gyors” jelzők hozzájuk.

### ***Mit tehetnek a nők?***

A női erő az összefogó erő, ha ő elveszíti a szerepét, akkor szétesik a világ. A nő legfontosabb feladata, ereje a szeretet és a bölcsesség együtt. Szeretetet ad és bölcsességgel bölcsességet ébreszt. A megérteni akaráshoz és az empátiához a nőnek jól kell lennie. Ekkor tudja betölteni a rendeltetését. Ez, ha elvész, akkor ki fogja összefogni a világot? A generációs tudást átadjuk, de meg is szakíthatjuk.

### ***Milyen a férfiak helyzete?***

A férfi ideál a mai korban is a hős, aki hódít, aki tud teremteni, létrehozni, alkotni. Most is erre vágnak a férfiak, de nem merik elhinni, hogy képesek lennének világot hódítani. A megoldás az, hogy egymást erősítve, összefogva és támogatva kell felerősödni. Fontos az elkülöníthető nemi szerepek megerősítése. Ezen belül is azokat használjuk, amelyek a női és a férfi életerőt felélesztik és felerősítik.

### ***Milyen helyzetben vannak a fiatalok?***

Amennyiben az oktatás szempontjából vizsgáljuk, úgy kimondható, ahogyan a filozófia is tantárgyi keretek közzé került, nem az életről szól, több témakör is így járt. A tananyagot gyakran szárazon adják át, nincs köze a hétköznapijainkhoz. Nagyon fontos a tanár személye: legyen benne tanulási vágy, szeretet, önzetlenség. Etikai alapokat kell adni és a tanár a személyiségével is értéket közvetít, nevel, példaképpé válik.

Régen a példaképek, a hősök, próbákon mentek keresztül. Sok próbatétel, amelyből erényes viselkedésükkel végül győztesen kerültek ki. Példaképekre mindig szükségünk van, ők azok, akiktől lehet tanulni.

### ***Kik a Te példaképeid?***

A szüleim a példaképeim. Az életérzésük, ahogyan éltek, amilyen szorgalommal, felelősségtudattal, szeretetben... és amit kaptam tőlük. A tanárain, akik bölcsesség-keresésre ösztönöztek..., és nem utolsó sorban néha egy római rabszolga, Epiktétosz, néha egy császár Marcus Aurelius, néha egyiptomi vezírek intelmei inspirálnak a jobbá válásra. Ugyanakkor mindig születnek példaképek, pontosabban új megértéssel, tiszta gondolatokkal születnek.

### ***Volt-e és ha igen, akkor mi volt életed meghatározó élménye?***

Például amikor Epiktétosz tanítása elért a szívemhez: rabszolga ír a szabad akaratról. Rajtad az múlik, hogyan viszonyulsz a dolgokhoz. A világban mindenki a másikat hibáztatja. Ez egy olyan gondolat, ami azt jelenti, hogy befelé kell figyelni. A szabadság megélése azon múlik, hogyan látom a velem és bennem történő dolgokat. Felelős vagyok ezért.

### ***Tanácsot szoktál kérni?***

Persze, de leggyakrabban a kérdésekre a válaszokat magamban keresem. Számomra a modern világ coach-a Szokratész, aki bábának tartotta magát azért, hogy a válaszok bennünk, saját magunkban szülessenek meg. Olyan körülményeket kell teremteni és olyan ismereteket közvetíteni, hogy mindenki saját maga tudjon választ találni az életére. A válaszok és a gondolatok megszületéséhez kell a tanítóknak, vezetőknak bábáskodniuk. Mi pedig a „megmondás” világában élünk.

### ***Mit szeretsz magadban?***

Az őszinteséget. Szébbé és élhetőbbé szeretném tenni a világot. Természetesen másokban is ezt értékelem nagyra. Szeretem magamban a valódi tanulási vágyat, amellyel tudok igazán valamit jobbra tenni és jobbra válni, magam és mások számára.

### ***Az önkéntes emberekről mi a véleményed?***

Hétköznapi, szívükből adó emberek, akik önzetlenül tesznek. Gyakran értik, hogy mit jelent az, hogy ami lényeges, az hasonló az emberekben, a közöset, az egységet keresik, és ilyenkor nincs ellentmondás közöttük.

### ***Zita élet és szakmai tanácsai:***

- ❖ A jó tanító önmaga is folyton tanul
- ❖ Az őszinteség szébbé, jobbra és élhetőbbé tenné a világot
- ❖ A nők feladata a szeretet és a bölcsesség
- ❖ Életünk kérdéseire a válaszokat önmagunkban keressük
- ❖ A vágyainkat nemesebb értékek felé tereljük, csak a belső érték örök